

Освітній компонент	Вибірковий освітній компонент 5 «Літературна критика в українсько-польському контексті»
Рівень ВО	магістерський
Назва спеціальності/ОПП	B11 Філологія, Мова та література (польська). Переклад
Форма навчання	Денна / заочна
Курс, семестр, протяжність	2 (3 семестр), 4 кредити ЄКТС
Семестровий контроль	залік
Обсяг годин (усього: з них лекцій/практичні)	120 (денна: 10/14, заочна: 4/6)
Мова викладання	українська, польська
Кафедра, яка забезпечує викладання	Полоністики і перекладу
Автор дисципліни	<i>проф. Сухарева Світлана Володимирівна</i>
Короткий опис	
Вимоги до початку вивчення	Курс літературної критики в українсько-польському контексті опирається на знаннях здобувачів освіти, попередньо засвоєних під час курсу з польської літератури та практичних заняттях з польської/англійської мов. Літературна критика формує наукові навички інтерпретації загальних і професійних освітніх компонентів.
Що буде вивчатись	Вивчення літературної критики дозволяє провести огляд усіх етапів польської літератури із врахуванням її переломних моментів і ключових постатей. У контексті новітньої літератури їй відведено основну історіографічну роль.
Чому це цікаво/треба вчити	Вибірковий освітній компонент має на меті сформувати навички опрацювання критичних матеріалів і розвиває самостійне критичне мислення здобувача освіти. Водночас він доповнює блок загальних і професійних компонентів, межі яких він має на меті розширити.
Чому можна навчитися/результати навчання	Здобувач освіти після закінчення курсу знатиме основних дослідників польської літератури і стежитиме за їхніми здобутками з метою використання критичних опрацювань у власній науковій роботі. Завдяки розвитку критичного мислення він навчиться самостійно створювати критичні матеріали і оформлювати їх згідно з вимогами.
Як можна користуватися набутими знаннями й уміннями (компетентності)	Здобувач освіти зможе застосовувати здобуті знання і вміння у професійній сфері, розширить свій кругозір при засвоєнні інших освітніх компонентів, розвине загальну і полоністичну культуру спілкування, таким чином покращуючи лінгвістичні, літературознавчі, культурознавчі та соціальні компетентності.
Інформаційне забезпечення	1. Сухарева, С. Атрибути національної самобутності в поезії Лесі Українки та її польськомовних перекладах: як словом висвітлити душу. <i>Волинь філологічна: текст і контекст</i> . 2022. № 33. С. 47–57. 2. Sukharieva S. Peculiarities of national identification in

	works of “Ukrainian school” representatives of Polish literature. <i>Волинь філологічна: текст і контекст /</i> упоряд. Н. Г. Колошук, Т. П. Левчук. 2019. Вип. 27 : Полоністичні студії. 226 с. С. 162–170 (0,4 др. арк.). 3. Sukhareva S. «If You Knew How Important the Word Is»: the Latest Trends in the Biblical Hermeneutics Study in the Ukrainian Polish-language Prose of the Baroque Period. <i>Bibliotekarz Podlaski: Ogólnopolskie Naukowe Pismo Bibliotekoznawcze i Bibliologiczne</i>. 2020. Nr 2 (XLVII). S. 343–356 (0,6 др. арк.). 4. Сухарєва С. Культурологічні елементи твору «Пан Тадеуш» А. Міцкевича та їх інтепретація в перекладі М. Рильського. <i>Мови й літератури світу</i>. Кривий Ріг, 2022. № 1. С. 112–126. https://doi.org/10.31812/wll.4736